

Ali Mouzaoui
**Dans le ciel,
 des oiseaux et des étoiles**
 roman



Dans le ciel, des oiseaux et des étoiles

Ali Mouzaoui est cinéaste, diplômé de l'Institut supérieur du cinéma de l'Union Soviétique. Il compte à son actif une importante filmographie dont les titres les plus célèbres sont *Portrait de paysagiste*, *Les piments rouges*, *Mimezrane*, *Le menteur*, *Mouloud Feraoun*, *Mon ami mon double*, *Les Ramiers Blancs*, *Si-Mohand-Ou-Mhand...* Il est également auteur *Thirga au bout du monde* (L'Harmattan, 2005) et *Comme un nuage sur la route* (Frantz Fanon, 2020).

[Read More](#)

SKU:

Price: 700 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Posant un oiseau sur sa tête, un enfant rêve de voler. Mais, par temps de guerre, les rêves ne se réalisent pas. Par temps de fausse paix, les rêves se brisent. À travers le regard de cet enfant qui porte fièrement l'idéal de son père mais qui chancelle sous le poids d'un passé chargé de trahisons et de reniements, se dessine la mémoire tragique d'une Algérie meurtrie et incertaine. Ravivant un pan obscur et des douleurs tues qui font tâche dans la version glorieuse de l'Histoire, ce roman montre comment des traîtres deviennent des maîtres, des héros sont déterrés pour servir de trophées... et la cupidité assassine les espoirs. *Dans le ciel, des oiseaux et des étoiles* est un roman poignant où Ali Mouzaoui, confrontant innocence et cruauté, espérance et déchéance, passion et indifférence, nous peint ce qu'il y a de plus vrai et de plus beau dans l'humain : sa fragilité.

Xavier Driencourt

L'énigme algérienne

Chroniques d'une ambassade à Alger



L'Énigme algérienne. Chroniques d'une ambassade à Alger

Xavier Driencourt est un diplomate et haut fonctionnaire français. Ambassadeur de France à Alger de 2008 à 2012 et de 2017 à 2020, il est un fin connaisseur des relations franco-algériennes. Il a déjà publié *Quatre nuances de France, quatre passions d'Algérie*, qu'il a coécrit avec Rachid Arhab, Karim Bouhassoun et Nacer Safer.

[Read More](#)

SKU:

Price: 1,000 DA

Stock: instock

Categories: [Histoire immédiate](#)

Product Description

Xavier Driencourt livre ici une analyse passionnante de ce pays si proche de la France et pourtant si énigmatique, dévoilant sa complexité et ce que les Algériens eux-mêmes appellent « le système ». Il revient sur la relation franco-algérienne marquée par l'histoire, la colonisation, les événements tragiques de 1962 et l'immigration, mais aussi sur les nombreux liens culturels, économiques, familiaux entre les deux rives de la Méditerranée. Il s'interroge sur la relation ambiguë que les élus français entretiennent avec l'Algérie qui, plus d'un demi-siècle après sa libération, semble encore faire partie de la politique intérieure française.

À l'occasion du 60^{ème} anniversaire de l'indépendance de l'Algérie, ce livre riche et sincère vient mettre à jour la nécessité d'un dialogue franc et décomplexé entre les deux pays et dire les belles possibilités qu'une vision solidaire de l'avenir peut offrir à l'Algérie comme à la France.