



L'homme-carrefour et autres histoires d'un pays impossible

Hakim Laâlam est un journaliste algérien né en 1962. Chroniqueur dans le quotidien [Le Soir d'Algérie](#), il est aussi écrivain. Il a écrit entre autres *Le nez et la perte*, *Enseignes en folie*, *Pousse avec eux* et *Rue Sombre au 144 bis*.

[Read More](#)

SKU:

Price: 600 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Comme dans les vieux contes et les légendes anciennes, Hakim Laâlam raconte dans ce livre un monde mi-merveilleux, mi burlesque, mais foncièrement grossier et grotesque. À travers 10 nouvelles au ton féroce, il nous prend par la main et nous guide dans les couloirs ténébreux d'un pays flottant, improbable, qui n'a plus ni passé, ni avenir, mais qui se morfond dans un présent sans joie et sans ambition. En dressant tantôt des portrait des simples gens, tantôt ceux des maîtres des lieux, immortels parmi les mortels, il dévoile la mécanique de la désolation qui entraîne sans répit les Algériens dans le gouffre du non-sens avec, en prime, la promesse de les y maintenir. Graves, humoristiques, parfois d'une étourdissante lucidité, les dix nouvelles de ce livre ont réussi le magistral exploit de mettre en métaphore, de donner une forme et un contenu, au drame algérien devenu inintelligible à force de contradictions. À travers ce livre, Hakim Laâlam explique tout ce qu'il y a d'impossible à comprendre en Algérie.