

KARIM AKOUCHE

ALLAH AU PAYS DES ENFANTS PERDUS

ROMAN



Allah au pays des enfants perdus

Karim Akouche est né en Algérie, en 1978. Il est poète, romancier et dramaturge. Il vit au Québec depuis 2008. Il est l'auteur du roman Allah au pays des enfants perdus et de la pièce de théâtre Qui viendra fleurir ma tombe ? Sa pièce, Toute femme est une étoile qui pleure, qui a eu un franc succès à la Place des Arts de Montréal en 2013, sera présentée à nouveau en novembre-décembre 2016 par Les Productions Kléos. Il a publié en 2014 un roman-conte, J'épouserai le Petit Prince. Chroniqueur, ses billets sont lus par des millions de personnes. Il a notamment participé au documentaire Mon Algérie et la vôtre, diffusé aux Grands Reportages et à Zone Doc de RDI, ainsi qu'à l'émission Les Francs-Tireurs. Il a également été invité à s'adresser à l'Assemblée nationale du Québec.

[Read More](#)

SKU:

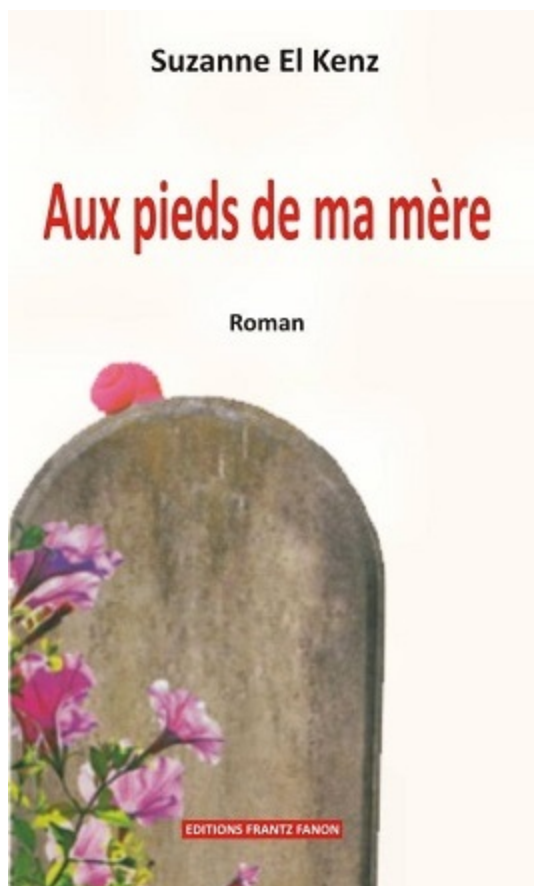
Price: 550 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Comme dans une pièce de Shakespeare, Karim Akouche mêle la comédie à la tragédie, le rire au sérieux, le rêve au désespoir. Il dépeint les destins d'êtres attachants qui cherchent à quitter le pays absurde. Ce livre, écrit dans un style incisif, plonge le lecteur dans un univers à la fois poétique et kafkaïen. Allah au pays des enfants perdus est un roman libérateur qui rend justice à une jeunesse désemparée, oubliée par les politiques, les médias et le temps qui passe.



Aux pieds de ma mère

Suzanne El Kenz, née à Gaza, vit aujourd'hui à Nantes, où elle est professeur de langue arabe. Elle a publié aux éditions de l'Aube La maison du Neguev en 2011, paru aux éditions Apic en 2011, qui a reçu le prix Yambo-Ouologuem.

[Read More](#)

SKU:

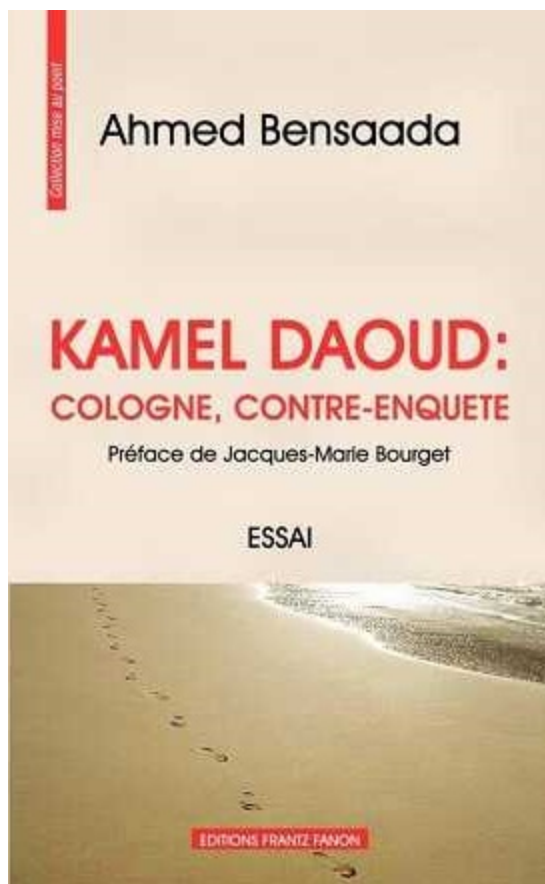
Price: 650 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Suzanne El Kenz commence par raconter sa rencontre avec un escargot sur la tombe de sa mère, dans un cimetière d'Alger. Pourtant, elle est fille de Palestine, comme sa mère, comme sa grand-mère, comme sa fille... Mais si l'escargot transporte sa maison sur son dos, elles, elles sont filles de l'exil. Alger, Tunis et Nantes, terres d'accueil, se montrent ici sous leurs plus beaux atours. Mêlant passé et présent, l'auteur se souvient et espère, dans des tonalités parfois légères et rieuses, parfois tragiques, et interroge : que sont appartenances et identité ? Un texte très personnel, aussi dérangeant que poignant.



KAMEL DAOUD : Cologne, contre enquête

Titulaire d'un doctorat en physique de l'université de Montréal, Ahmed Bensaada fut tour à tour enseignant, chercheur et conseiller pédagogique. Essayiste, il est notamment l'auteur de Arabesque : Enquête sur le rôle des Etats-Unis dans les révoltes arabes.

[Read More](#)

SKU:

Price: 600 DA

Stock: instock

Categories: [Histoire immédiate](#)

Tags: [COLLECTION MISE AU POINT](#)

Product Description

Dans cette guerre faite aux Arabes et musulmans, où à la tourelle son char à pédales BHL se rêve en Patton, un nommé Kamel Daoud va être recyclé par les élites de Paris qui en fait une tête de gondole. Voilà un nouveau héros, martyr d'une fatwa en peau de lapin. Après avoir été lui-même un militant barbu du Front Islamique du Salut, c'est-à-dire des Frères musulmans, ces coupeurs de têtes d'algériens au temps des « années noires » (les tueurs au nom d'Allah étant alors considérés par Paris comme de braves guérilleros), Kamel Daoud saute subitement la source du Zamzam et découvre que Dieu est athée.nA Oran, le voilà devenu un journaliste à la plume alerte. Il est donc dit que la France vivra désormais sous les dictats d'Éric Zemmour, l'Algérie sous ceux de Kamel Daoud. Extrait de la préface de Jean Marie Bourget



L'enfance est ma demeure

Yamilé Ghebalou, née à Cherchel, est auteur de quatre recueils de poésie : Kawn, Demeure du bleu, Présence et Les yeux lumineux. Elle a également publié deux recueils de nouvelles, Grenade et Libres circulations des imaginaires ainsi qu'un roman, Liban, qui a reçu le prix Tahar Djaout en 2011.

[Read More](#)

SKU:

Price: 650 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Tentative d'écrasement d'un enfant. D'une enfance. Affaire de prédation. Affaire politique. A travers cette histoire, ce roman en raconte une multitude d'autres : celles des femmes, celles de l'art, du monde, des lumières, de l'enfance, de l'eau... Explorant les vies de personnages ordinaires et d'autres qui le sont moins, Yamilé Ghebalou livre ici des biographies d'âmes fragiles, sans cesse tentées par les tendances lourdes du temps qui coure mais qui, perdues dans une folle passion de vivre, de bâtir et d'espérer, continuent de croire en la vertu du recul et en l'inégalable bonheur qu'offrent les heures de vérité. En même temps, en révélant les secrets d'un présent indomptable et en interrogeant les eaux d'un passé improbable, elle ressuscite les avatars d'une Algérie qui se renie et qui refuse d'écouter la voix de l'enfant qui vit en elle.



Le premier sera un garçon

Rachid Oulebsir est diplômé de 3ème cycle des universités Paris-Nord et Paris-1-Panthéon Sorbonne en Economie politique (1978), il est auteur de nombreux romans, de recueils de contes et d'essais sur le patrimoine culturel amazigh.

[Read More](#)

SKU:

Price: 600 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Couvant depuis l'enfance le secret des racines et la nostalgie d'un pays perdu, un couple parisien fit une virée sur la montagne mythique du Djurdjura. Le couple de jeunes kabyles bien intégré dans la société française découvre, en fin d'été, la Kabylie éternelle terre humaine, avec ses cœurs semés de vieux furoncles, son dos verruqueux tourné à l'horizon, ses pierres captives d'un passé glorieux, ses ruches humaines qui nourrissent les fournées de l'exode. Le couple observe une montagne qui perd son âme, un monde en déshérence tenté par le renoncement, une population qui ne transmet plus ses repères et ses valeurs, un univers que se disputent l'Orient mythique et l'Occident métallique. Le couple refuse de jouer aux touristes. Il s'implique dans l'effort de sauvegarde entrepris par un jeune journaliste et des étudiants... Les femmes jouent le rôle central dans cette aventure de modernisation du village à partir des repères ancestraux et des valeurs partagées avec le reste de l'humanité. Le premier sera un garçon est aussi l'aventure d'une parisienne dans le monde secret des femmes kabyles.



Le temps grandes rumeurs

Amar Ingrachen est né en 1986. Diplômé en Lettre modernes, il est journaliste de profession. Chercheur, il s'intéresse aux questions liées aux changements sociaux et politiques, aux élites et à la mémoire. Il a coordonné l'ouvrage collectif *Quelle transition démocratique pour quelle Algérie ?* Paru aux Editions Frantz Fanon en mars 2016. *Le temps des grandes rumeurs* est son premier roman.

[Read More](#)

SKU:

Price: 600 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#)

Product Description

Dans une Algérie livrée aux démons de la désolation se rencontrent des individus qui ont tous en commun le fait d'avoir perdu quelqu'un ou quelque chose : un père, une mère, un ami, un rêve, la confiance, l'espoir, la raison, etc. Une indifférence difficile à assumer, un dégoût chaque jour plus profond et une révolte impossible à exprimer se disputent leurs destins. Dans leur déchirement, dans leur égarement, dans leur déshérence, ils arrivent cependant à donner un sens à leur vie.
