



Inig, voyage dans l'œuvre poétique de Lounis Aït Menguellet

Amar Abba est né en 1948 à Ighil-Mahni, dans la région d'Azeffoun, en Kabylie. Élève au cours de berbère de Mouloud Mammeri à l'université d'Alger, passionné d'histoire, de littérature et de musique, il a animé plusieurs émissions culturelles à la chaîne 2 de la radio au milieu des années 70. Après des études supérieures à l'École Nationale d'Administration (Promotion 1972), il a fait une longue carrière dans la diplomatie.

[Read More](#)

SKU:

Price: 1,000 DA

Stock: instock

Categories: [Littérature](#), [Sciences humaines et sociales](#)

Tags: [COLLECTION TRACES](#)

Product Description

Amar Abba est diplomate de carrière. À ce titre, il a vécu plusieurs années en Afrique, en Amérique latine et en Europe. Durant ses longues pérégrinations à travers le monde, la musique et la littérature algériennes, et particulièrement la poésie de Lounis Aït Menguellet, furent pour lui des repères précieux, des compagnes fidèles et des liens privilégiés avec *tamurt*, le pays. Dans ce livre, c'est à un voyage d'un autre genre qu'il nous convie, celui de nous transporter à travers l'immense œuvre poétique de Lounis Aït Menguellet. Il nous promène à travers les mille et une facettes de la poésie de cet artiste authentique, moderne, ancré dans le terroir amazigh et ouvert sur l'universel, et recompose le puzzle de sa vision désenchantée du monde. À chacune des grandes stations de ce long périple (l'amour, l'exil, la politique, la condition humaine...), il nous invite à (re)découvrir une dimension différente de ses *isefra* (poèmes) et à en apprécier la fécondité littéraire. D'un poème à son interprétation, d'une analyse à une comparaison, Amar Abba nous restitue toute la complexité des créations artistiques de Lounis Aït Menguellet et nous montre comment, irriguées par une culture

humaniste flamboyante, celles-ci redonnent son pouvoir primordial à la poésie.
